

İlk öğretmenim bana sevgiyi öğretti

İlkokulu iki farklı okulda dört öğretmenle bitirdim. İlk öğretmenim birkaç ayın ardından emekli olup gitmişti. Ona dair pek hatıram yok. İkinci öğretmenime dair

hatırladıklarım pek parlak değil. Onun sayesinde akran zorbalığı ile nasıl başa çıkabileceğimi öğrendim sanırım. Okul değişikliğinin ardından iki yıl öğrencisi olduğum Emine Bayramoğlu'nu ise hep hayırla yâd ediyorum. Ellerime ve dahi yüreğime batan kıymıkları temizlemiş, sevgi dolu bir sınıfta okumama sağlamıştı.

Yaşımız kaç olursa olsun ilkököl öğretmenlerimizin hayatlarımıza yaptığı dokunuşları unutmuyoruz. Öyle ki 84 yaşındaki anneannem bile ilkököl öğretmenin ne kadar zarif bir kadın olduğunu daha dün dersine girmişçesine anlatıyor. Birkaç gün sonra 24 Kasım Öğretmenler Günü'nü kutlayacağız. Biz de çocuk kitabı yazarlarına "İlk öğretmeninizden neler öğrendiniz?" diye sorduk. Figen Yaman Coşar, Yusuf Asal, Tülin Kozikoğlu ve Halil İbrahim İzgi bizim için cevapladı. Bu vesileyle öğrencilerine emek veren, onların kalplerindeki sevgiyi yeşerten, içlerindeki cevheri açığa çıkarmalarını sağlayan bütün öğretmenlerimizin, Öğretmenler Günü'nü tebrik ederim.

Yusuf Asal

İlk öğretmenim bana sevgiyi öğretti

İlkokulda üç öğretmenim oldu. İlk öğretmenimin bana ne öğrettiğini düşünürken aklıma bir araştırmacının hikâyesi geldi. Şartları elverişsiz bir köyde, bir okulun sınıfında gözlemler yapıyor bu araştırmacı. Sonuç olarak diyor ki; bu köyden bir şey çıkmaz. Yirmi yıl sonra gerçek sonuçlara ulaşmak için köye gittiğinde, büyük bir şaşkınlığa uğruyor. Çünkü araştırma yaptığı o



sınıf öğrencilerinin her birinin önemli yerlere geldiğini öğreniyor. Akli almıyor. Öğrencileri buluyor tek tek ve soruyor: Nasıl başardınız? Hiçbiri doğru düzgün cevap veremiyor. Ama ağız birliği etmişcesine "Öğretmenimiz bilebilir bunun cevabını." diyorlar. Araştırmacı arıyor, tarıyor ve yaşlı öğretmeni buluyor. Durumu anlatıyor ve soruyor: Hocam, hangi yöntemleri kullandınız bu başarılı insanları yetiştirmek için? Yaşlı öğretmen düşünüyor, gözleri doluyor ve şöyle diyor: Onları gerçekten sevdim. İşte böyle. İlk öğretmenimiz bir hanımefendi idi. Sanırım bir ay sürmeden ayrıldı okulumuzdan. Sonra bir öğretmen daha geldi ve kısa süre sonra gitti. Sonrasında, ilk öğretmenim diyebileceğim Duran Güngör Bey geldi. O bize çağımızın en fakir olduğu başlıklardan biri olan sevgiyi öğretti en çok. Bu da çok değerli bir miras, öğretti, bilgi. Şu an gözümün önünde, her gün ilk dersin on dakikası günlük hayatta yaptığımız iyilikleri sınıfta anlatma. Adeta yarıştık insanlara, hayvanlara, doğaya bir iyilik yapmak ve sınıfta anlatmak için.

Yaşımız kaç olursa olsun ilkököl öğretmenlerimizin hayatlarımıza yaptığı dokunuşları unutmuyoruz.

Figen Yaman Coşar "Yazma yeteneğimi ilkököl öğretmenim sayesinde fark ettim." derken Tülin Kozikoğlu, her çocukta takdir edilecek yönleri bulup çıkarmayı ilk öğretmeninden öğrendiğini söylüyor.



Fotoğrafta okuma bayramındayız. Solda annem Fatma Zehra İzgi, ortada ben, sağda ilk öğretmenim Zehra Konca

Figen Yaman Coşar

Yazma yeteneğimi fark etmemi sağladı

İlk öğretmenim birinci sınıfın yarıyılında emekli oldu. O birkaç ayda ondan okuma yazmayı öğrenmiş oldum. Okumaya geçtiğim zaman, ilk sayfasına hayran olduğum yazısıyla bir tebrik yazıp hediye ettiği "Çiçekçi Kız" isimli hikâye kitabını hâlâ saklarım. Yerine gelen öğretmenim tonton, şefkatli, duygularını gözünün bebeğinden

hissedebildiğiniz biriydi. Onun da yazısı çok güzeldi. Bana kompozisyon, şiir yazmayı öğreten odur. Sonrasında yazdığım her metnin temelini, rahmetli öğretmenim Erdoğan Elmalı atmıştır. Dördüncü ve beşinci sınıflarda, derste yazdığım şiir ve kompozisyonları yarışmalara yollayarak yazma yeteneğimin

hem kendim hem de çevrem tarafından fark edilmesini sağladı. Yazdıklarımın başkaları tarafından beğenildiğini görmem, bu konudaki gayretimi artırdı. Bir de bütün özel gün törenlerinde bana şiir okutur sunuculuk yaptırırdı. Toplum önünde kendimi ifade etme cesaretimi büyük ölçüde ona borçluyum. Allah ondan razı olsun.



Tülin Kozikoğlu

Anlaşılır bir Türkçeyle konuşmayı öğrendim

İlkokul öğretmenimden tane tane ve anlaşılır bir Türkçeyle konuşmayı öğrendim. Çocukları birbirleriyle karşılaştırmadan sevmeyi, her çocukta takdir edilecek yönleri bulup çıkarmayı ve akademik başarının ötesini takdir etmeyi öğrendim. Bir de hangi "de-da"ların ayrı, hangilerinin birleşik yazıldığını o kadar iyi anlatmıştı ki, resmen zihnim kazandı!



Halil İbrahim İzgi

Hayata coşkuyla bakmayı öğrendim

İlk öğretmenimden hayata coşkuyla bakmayı, saygıyı ve kendime güvenmeyi öğrendim. Kitapları keşfetmeyi, hayatın ayrıntılarıyla kendimi inşa etmeyi de öğrendim aynı zamanda. Okumayı, yazmayı öğrendim, az şey değil. Kıymetli öğretmenim Zehra Konca, sınıftaki saygı halesiyle farklılıklar içindeki bir ilkököl gerçek bir çiçek bahçesine döndürmüştü. Okuma bayramı gerçekten bir bayram gibiydi. Özenle hazırlanan o tören bize okumanın ne denli büyük bir mutluluk olduğunu göstermişti. Bir doğum gününde Margaret Sidney'in Beş Küçük Kardeş kitabını hediye etmişti. Kâşif olma hayallerimi sabırla dinledi ve hayal dünyama saygı duydu. Geleceğe ilişkin tüm hayallerin hoyratça hırpalandığı dünyada saygıyı gösterdiği ve öğrettiği için kendisine minnettarım. Onun öğrettiği harfler bana kelimelerin kapısını açtı, kelimeler de yeni dünyaları... Okumanın ve yazmanın hiç tanımadığımız, bilmediğimiz ve hatta karşılaşmayacağımız insanlarla tanışmanın ayrıcalıklı bir yolu olduğunu gösterdi. Hayatıma ondan sonra giren her öğretmeni onun bize davranışlarıyla tarttığımı ve bu tartının hemen hemen hiç yanılmadığını düşününce fark ediyorum.

SİZE BİR KİTAPLA GELDİM



Karakız ile Karaoğlan Kara Trende

Minimal çizgi ve hikâyeleriyle pek çoğumuza okumayı öğrenirken eşlik eden Cin Ali'leri hatırlamayan yoktur. Multibem Yayınları'ndan çıkan ve 8 kitaptan oluşan Karakız ile Karaoğlan seti için de günümüz çocukları için hazırlanmış Cin Aliler benzetmesini yapmak sanırım yanlış olmaz. Çocukların okuma sürecini kolaylaştırmak üzere hazırlanan seride hikâyeler MEB müfredatı ses gruplarına göre oluşturulmuş. Örneğin serinin ilk kitabı "E, L, A, K, İ, N" harfleriyle yazılmış. Çocuklar yeni harflerle tanıştıkça kelime ve hikâye seviyesi de yükseliyor. Çocuklar Karakız ve Karaoğlan'ı okumayı öğrenene dek bu kelimeleri sayfalarda yer alan resimcikler sayesinde tamamlıyorlar. Bu detay gerçekten çok iyi düşünülmüş. Hikâye sonunda yer alan sorular vesilesiyle çocuklarla sohbet etmek ve onların hikâyedeki unsurları hatırlaması, yorumlaması hedeflenmiş.

■ Karakız ile Karaoğlan ■ Semra Alkan
■ Multibem Yayınları, Ağustos 2022, 16 sf.

BİR ŞEY SORABİLİR MİYİM?

Buse Zeren Duman (9 yaş)

■ En büyük hayalin ne?

Hezarfen Ahmet Çelebi gibi uçmak, Peygamberimiz (sav) ve Osmanlı-Selçuklu hükümdarları ile tanışmak.

■ Çocuk olmak güzel mi? Neden?

Evet güzel çünkü büyük olunca çok fazla işimiz oluyor, çocuk olunca istediğin şeyleri anne ve baban yapıyor.

■ Seni ne mutlu eder?

Annemle birlikte kurabiye ve tatlı yapmak, babamla Minecraft oynamak.

■ Vaktini nasıl geçirmeyi seversin?

Kitap okuyarak. Yanımda kitap yoksa bilgisayarda oyun oynayarak ve resim yaparak.

■ Kendinde en çok neyi seviyorsun?

Saçlarımı çok seviyorum. Kendim olduğum için kendimi çok seviyorum.

■ Bize bir öğüt verir misin?

Fabrika bacalarından çıkan dumandan ve sigara içilmesinden rahatsız oluyorum. Bacalara filtre takılmasını ve sigaranın yasaklanmasını istiyorum.



ÇOCUK ATLASI



Çocuk Bilim Merkezi'ndeyiz!

Bu hafta ailece Müze Gazhane'de bulunan Çocuk Bilim Merkezi'ni ziyaret edebilirsiniz. Bilim Merkezi'nde enerji çeşitlerini, enerjinin nasıl oluştuğunu ve dönüştüğünü, nerelerde kullanıldığını görebileceğiniz üniteler bulunuyor. Mesela bir ünite, enerji kaynağı ve dönüştürücü seçiyor ve neye dönüştüğünü izliyoruz. Bir diğerinde basit makinaların çalışma prensibini öğrenebiliyoruz. Rüzgâr enerjisiyle dönen türbinin evlerimizdeki ışıklar nasıl yaktığını gözlemleyebiliyoruz. Çocuklar deneyim odaklı ünitelerde günlük hayatta sık sık duydukları kavramları yaparak yaşayarak öğrenme fırsatı buluyor. Çocuk Bilim Merkezi'ni pazartesi günü hariç ücretsiz ziyaret edebilirsiniz. Keyifli geziler!

